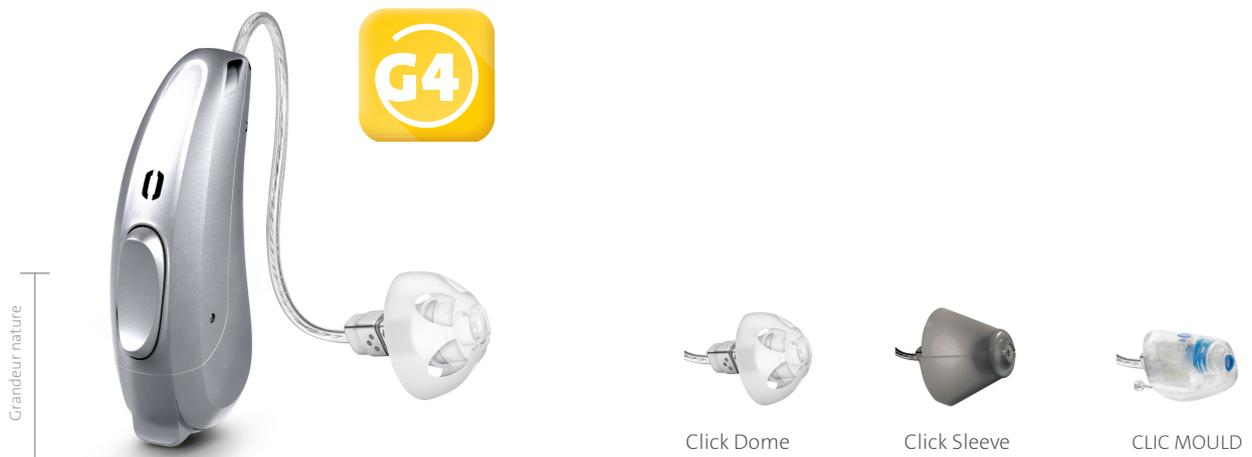


AIDES AUDITIVES RIC

Mood G4

Tech Level 6 | 4 | 3



PILE : 312

GAIN : 45 | 60 | 70 dB

COULEURS DU BOÎTIER

 Beige (BG)

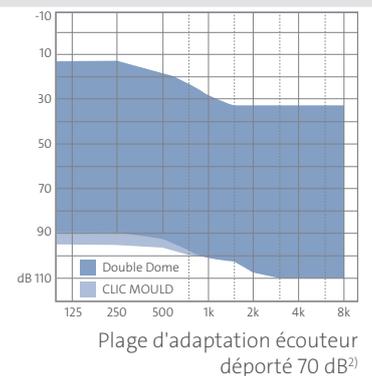
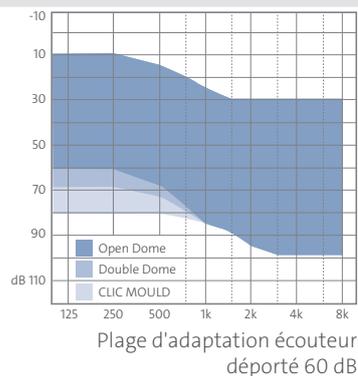
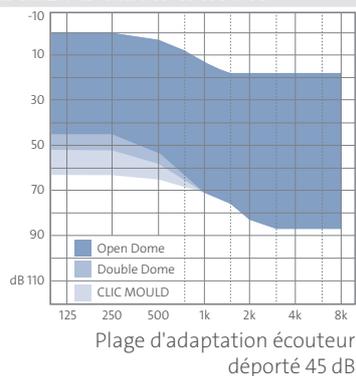
 Gris (GR)

 Argent (SLV)

 Granit foncé (DGT)

 Marron foncé (BRN)

PLAGES D'ADAPTATION



ÉQUIPEMENT DE BASE				ÉQUIPEMENT TECHNIQUE			
	TL 6	TL 4	TL 3		TL 6	TL 4	TL 3
Compartiment à pile servant d'interrupteur Marche/Arrêt	●	●	●	Canaux de traitement des signaux	16	16	12
Sélecteur de programme	—	—	—	Canaux de fréquence	8	8	6
Sélecteur de programme programmable	—	—	—	Canaux AGC	8	8	6
Touche à bascule programmable	●	●	●	Canaux MPO	8	8	6
Signaux sonores/mélodies dépendant du niveau sonore (activables/désactivables)	●	●	●	Programmes auditifs	4	4	4
Bobine d'induction pour écouteurs	●	●	●	> MusicSelect	—	—	—
Concept de couleur personnel	●	●	●	> ZearPhone	—	—	—
Délai de démarrage Audiomatic (activable/désactivable)	●	●	●	> EchoClear/Réduction de la réverbération	—	—	—
Certification IP67	●	●	●	Data Logging	●	●	●
Certification IP68	—	—	—	Système sans fil (Wireless)			
				> AudioliNK	—	—	—
				> Synchronisation binaurale	●	●	—
				> Wireless Audio Streaming	○	○	—
				> CROS/BICROS	—	—	—
TRAITEMENT DE SIGNAUX				ACCESSOIRES OPTIONS			
Système Anti-Feedback	●	●	●	Smart Power *	○	—	—
Gestion de bruit				Smart Li-Ion Power	○	—	—
> Réduction adaptative des bruits de fond	●	● (activée/désactivée)	● (activée/désactivée)	Streamer audio Smart Connect	○	○	—
> Filtre de Wiener	●	● (activée/désactivée)	● (activée/désactivée)	Télécommande Smart Remote	○	○	—
> Réduction adaptative du bruit du vent, binaurale	—	—	—	Télécommande Smart Key	○	○	○
> Réduction adaptative du bruit du vent	●	—	—	Set écouteur déporté S ¹⁾	○	○	○
> Suppresseur d'impulsions	●	—	—	Set écouteur déporté M ²⁾	○	○	○
> Adaptation automatique à la situation	—	—	—	Set écouteur déporté P ^{1) 2)}	○	○	○
> Selectronic	—	—	—	Embout CLIC MOULD 2.0 Power individuel (Open ou Power)	○	○	○
Système multi-microphones AudioTronic				Click Domes (Open, Semi-open, Closed ou Double)	○	○	○
> Panorama	—	—	—	Click Sleeves (Open ou Closed)	○	○	○
> Directionnel statique	●	●	●	AutoPhone Set *	—	—	—
> Automatique	●	●	—				
> Adaptatif	●	—	—				
> Langue 360	—	—	—				
> AudioFocus 360	—	—	—				
> AudioSpot	—	—	—				
Concept de fréquence et de dynamique				APPLICATIONS			
> TRC S	●	●	●	Application Smart Connect	○	○	—
> Compression sélective en fréquence	●	●	—	> avec AudioDirSelect	—	—	—
> Fonction HiFi	—	—	—	Application Smart Remote	○	○	○
> Sound Upgrade (dans le mode de fonctionnement Wireless Audio Streaming)	—	—	—	> avec AudioDirSelect	—	—	—
> Réglage du volume en fonction de l'environnement (seulement dans le mode de fonctionnement Wireless Audio Streaming)	—	—	—				
Fonction anti-acouphènes programmable	●	—	—	PROGRAMMATION			
				ConnexxAir	●	●	—
				ConnexxLink	●	●	—
				Adaptateur de programmation 10	—	—	—
				Adaptateur de programmation 312	●	●	●
				Adaptateur de programmation 13	—	—	—
				Adaptateur de programmation Flex-Connect	—	—	—
				Câble de programmation CS44	—	—	—
FONCTIONS AUTOMATIQUES							
Comfort365	●	●	—				
Acclimatic	●	●	—				
Acclimatic intelligente	—	—	—				
Comformatic	—	—	—				

* Fonction de charge de batterie et AutoPhone, dans la mesure où compatible avec le matériel

¹⁾ Mesures techniques conformes aux normes CEI 60118-0:2015, ANSI S3.22-2014

²⁾ 70 dB mesurés avec CLIC MOULD 2.0, les valeurs variant en cas d'adaptation avec Domes.

● = équipement standard ○ = en option — = pas disponible

Pour de plus amples informations sur les différentes fonctions consultez notre site www.audioservice.com.

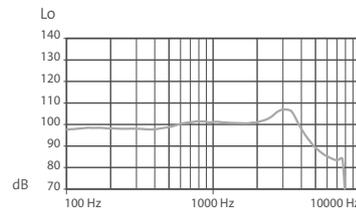
Mood G4

ÉCOUTEUR S | Gain 45 dB

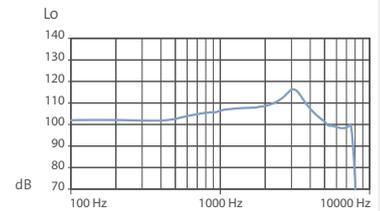
NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

CEI 60118-0:2015³⁾
ANSI S3.22-2014³⁾

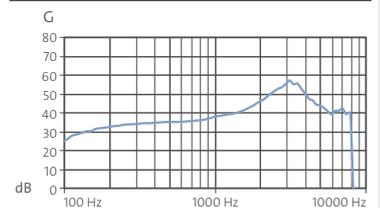
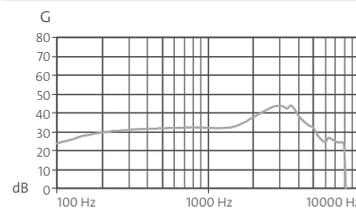


CEI 118-0/A1:1994⁴⁾



GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB



INFORMATIONS TECHNIQUES

NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	108 dB	119 dB
1 600 Hz (RTF)	101 dB	109 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	102 dB	106 dB

GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	45 dB	56 dB
1 600 Hz (RTF)	35 dB	43 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	37 dB	41 dB
Gain de référence	25 dB	34 dB

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	312	312
Durée de vie de la pile en heures	124	124
Bande passante	100 – 8 200 Hz	100 – 8 300 Hz
Consommation électrique de la pile	0,90 mA	0,90 mA
Niveau de bruit équivalent	18 dB	22 dB
Générateur de bruit bande large	65 dB	
Sensibilité bobine inductive (1 mA/m)	68 dB	75 dB
Distorsion		
500 Hz	1 %	1 %
800 Hz	1 %	1 %
1 600 Hz	1 %	2 %

³⁾ Toutes les mesures avec coupleur 2 cm³ ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes ANSI S3.22-2014 et CEI 60118-0:2015.

⁴⁾ Toutes les mesures avec simulateur d'oreille ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes CEI 118-0/A1:1994 et DIN 45605 (bande passante).



AVERTISSEMENT

Risque d'étouffement lié aux petites pièces.

Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux.

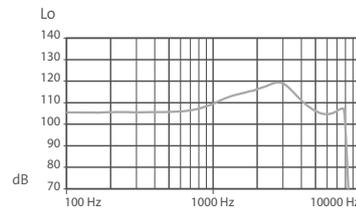
Mood G4

ÉCOUTEUR M | Gain 60 dB

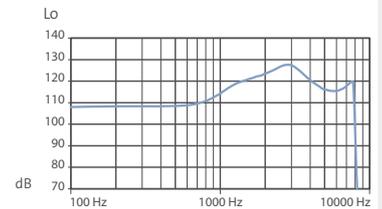
NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

CEI 60118-0:2015³⁾
ANSI S3.22-2014³⁾

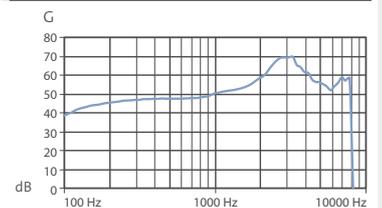
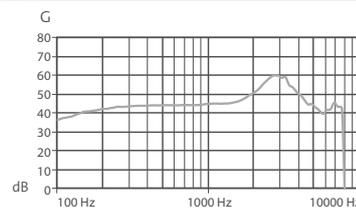


CEI 118-0/A1:1994⁴⁾



GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB



INFORMATIONS TECHNIQUES

NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	119 dB	129 dB
1 600 Hz (RTF)	113 dB	121 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	113 dB	115 dB

GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	60 dB	70 dB
1 600 Hz (RTF)	46 dB	54 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	49 dB	52 dB
Gain de référence	36 dB	47 dB

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	312	312
Durée de vie de la pile en heures	112	112
Bande passante	100 – 8 200 Hz	100 – 8 300 Hz
Consommation électrique de la pile	1,00 mA	1,00 mA
Niveau de bruit équivalent	19 dB	23 dB
Générateur de bruit bande large	70 dB	
Sensibilité bobine inductive (1 mA/m)	70 dB	85 dB
Distorsion		
500 Hz	1 %	1 %
800 Hz	1 %	3 %
1 600 Hz	2 %	3 %

³⁾ Toutes les mesures avec coupleur 2 cm³ ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes ANSI S3.22-2014 et CEI 60118-0:2015.

⁴⁾ Toutes les mesures avec simulateur d'oreille ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes CEI 118-0/A1:1994 et DIN 45605 (bande passante).



AVERTISSEMENT

Risque d'étouffement lié aux petites pièces.

Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux.

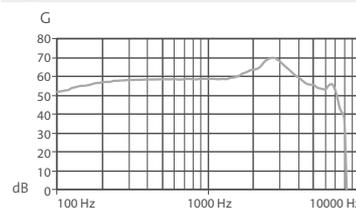
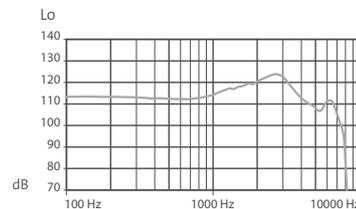
Mood G4

ÉCOUTEUR P | Gain 70 dB²⁾

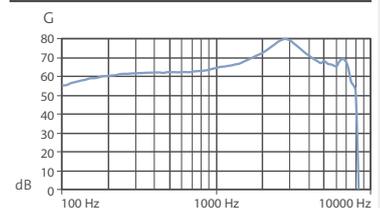
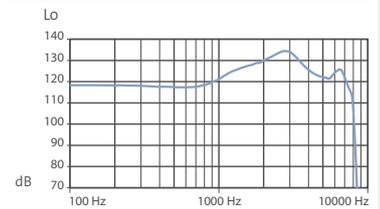
NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

Entrée = 90 dB

CEI 60118-0:2015³⁾
ANSI S3.22-2014³⁾



CEI 118-0/A1:1994⁴⁾



GAIN MAXIMUM

Entrée = 50 dB

INFORMATIONS TECHNIQUES

NIVEAU DE SORTIE MAXIMUM

En crête entrée 90 dB	124 dB	134 dB
1 600 Hz (RTF)	118 dB	127 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	118 dB	123 dB

GAIN MAXIMUM

En crête entrée 50 dB	70 dB	80 dB
1 600 Hz (RTF)	60 dB	69 dB
Valeur moyenne pour les hautes fréquences	63 dB	67 dB
Gain de référence	41 dB	51 dB

ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

Type de pile	312	312
Durée de vie de la pile en heures	112	112
Bande passante	100 – 7 800 Hz	100 – 7 800 Hz
Consommation électrique de la pile	1,00 mA	1,00 mA
Niveau de bruit équivalent	18 dB	21 dB
Générateur de bruit bande large	75 dB	
Sensibilité bobine inductive (1 mA/m)	91 dB	100 dB
Distorsion		
500 Hz	2 %	3 %
800 Hz	2 %	3 %
1 600 Hz	1 %	2 %

²⁾ 70 dB mesurés avec CLIC MOULD 2.0, les valeurs variant en cas d'adaptation avec Domes.

³⁾ Toutes les mesures avec coupleur 2 cm³ ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes ANSI S3.22-2014 et CEI 60118-0:2015.

⁴⁾ Toutes les mesures avec simulateur d'oreille ont été (le cas échéant) réalisées en conformité avec les normes CEI 118-0/A1:1994 et DIN 45605 (bande passante).

⚠ AVERTISSEMENT Risque d'étouffement lié aux petites pièces.
Cet appareil ne convient pas pour l'adaptation chez les nourrissons, les enfants en bas âge et les handicapés mentaux.

⚠ AVERTISSEMENT La pression acoustique de sortie maximale pouvant être atteinte par les aides auditives s'élève à 132 dB SPL ou plus.
Risque de lésion auditive pour la personne appareillée. Veillez à un réglage minutieux des aides auditives.

Les plages de réglage et autres possibilités de programmation figurent dans la simulation des appareils auditifs sous Connexx 9.0.6, AudioFit 9.0.5 ou version supérieure.